Kgl. kammersanger
og Kammersänger
Helge Rosvænge

En illustreret diskografi
over hans indspilninger
af populære danske sange
1929 – 32

An illustrated discography
over his recordings of
Danish popular songs
1929 – 32



samlet af René Aagaard 2010

Helge Rosvænge (også som Roswaenge – Rosvaenge):

29. August 1897 København – 17. juni 1972 München

Oprindelig hed han Helge Anton Rosenvinge Hansen, men tilkøbte sig navnet Rosvænge i en alder af 21 år.

Han studerede på Polyteknisk Læreanstalt og blev uddannet til kemi-ingeniør og holdt sig orienteret i sit fag hele livet igennem. Han udtog flere patenter, som han arbejdede med sideløbende med sin utroligt travle sangkarriere.

Hans formelle sanguddannelse er næsten ikke-eksisterende. En ven, som angiveligt havde studeret hos Jean de Reszké, gav ham gode råd og så studerede han Carusos plader.

Næppe nogen har optrådt så flittigt som Rosvænge. Han havde en ordning med Lufthansa, som gjorde at han kunne rejse kvit og frit.

Et nervøst sammenbrud gjorde, at han blev sendt på rekreation til Scwerin i Tyskland, hvor hans vært og værtinde sang på teatret. Rosvænge kunne følge alle forestillinger. Hans værtinde arrangerede en sangaften, hvor hun og Rosvænge skulle synge, men hun blev syg og i stedet mødte sopranen fra teatret – Ilonka Holndonner – op. Det hele endte med, at Rosvænge fik mulighed for at aflægge prøve og blev antaget af teatret i Mecklenburg-Neustrelitz.

Han debuterede officielt i Neustrelitz i 1921. Han giftede sig med Ilonka Holndonner (de blev skilt i 1943) og efterfølgende fik han engagementer i Altenburg, Basel, Köln 1927-30 og Staatsoper Berlin 1930-44 og igen fra 1955, hvor han var den førende tenor, især i Mozarts operaer men også i de lyriske italienske operaer. Han sang også i Wien fra 1936 til krigen brød ud og igen fra 1948-1960 (en gade i Wien er opkaldt efter ham: Rosvaengegasse) og München og Salzburg 1932-39. Covent Garden debut i 1938.

I 1934 blev han udnævnt til Ridder af Dannebrog af Kong Chr. X.

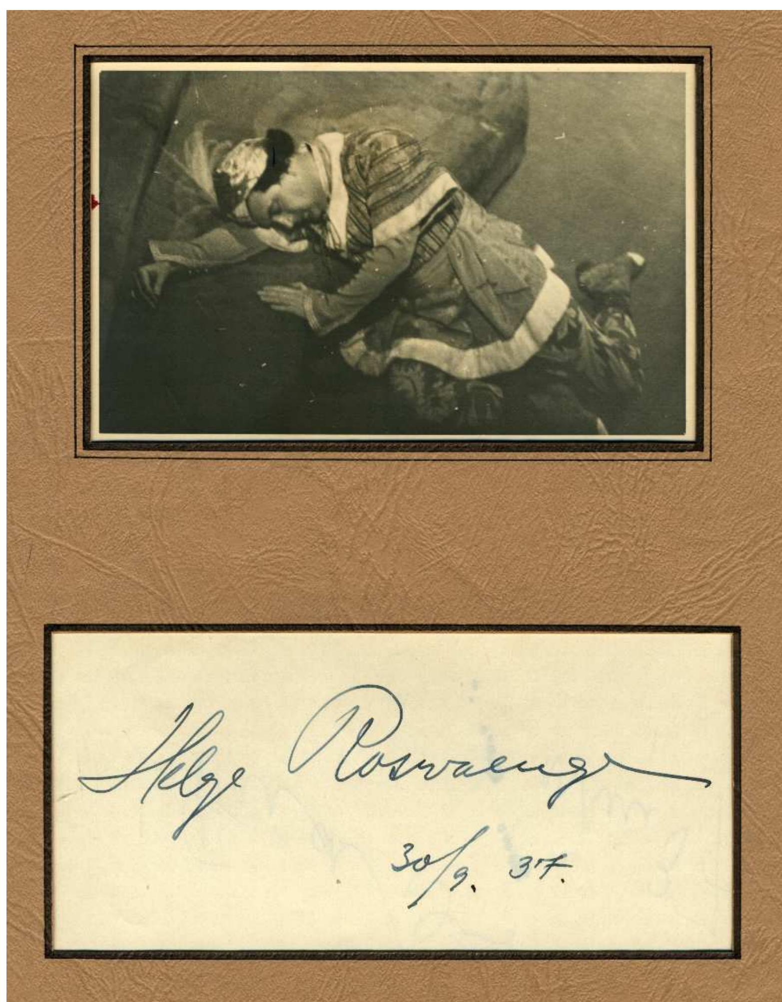
Udnævnt til Prøjsisk Kammersänger i 1934 og kgl. Kammersanger i 1936 under en gæsteoptræden på Det kgl. Teater i København.

I 1934 og 36 sang han Parsifal i Bayreuth, men derudover undgik han det wagnerske repertoire.

I maj 1945 blev Rosvænge sammen med mange andre udlændinge i Berlin, interneret af russerne. Alle blev sendt til en interneringslejr i Krasnogorsk, ved Moskva. Efter ca. ½ år blev alle danskere incl. Rosvænge overdraget til den danske ambassade i Moskva.

Han blev gift med Gertrude og fik en datter Elvi i 1945. Efter 2. verdenskrig delte han sin tid mellem Berlin og Wien, hvor han sang indtil 1960. Alle anmeldere var enige om, at hans stemme overhovedet ikke viste tegn på slitage.

I 1963 tog han på tourné i USA og sang i Carnegie Hall og i 1964 i Madison Square Garden. Han var over 70 da han stoppede som sanger og blev sanglærer i München.



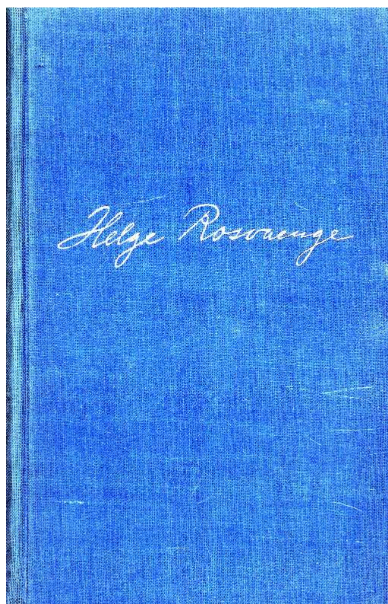
Denne diskografi omhandler kun hans indspilninger af populære danske sange (han indsang også en lang række populære tyske sange). Man kan i dag undre sig over, at han – mens han var på toppen som operasanger – beskæftigede sig med et så populært repertoire. Mange plader bærer hans navn, en del er anonyme. Det kan ikke udelukkes, at der findes flere end listet her.

Helge Rosvænge debuterede på plade i 1927 i Berlin med ”Wie eiskalt ist dies Händchen” på plademærket Polydor og allerede i 1929 begyndte han at indspille populære danske sange.

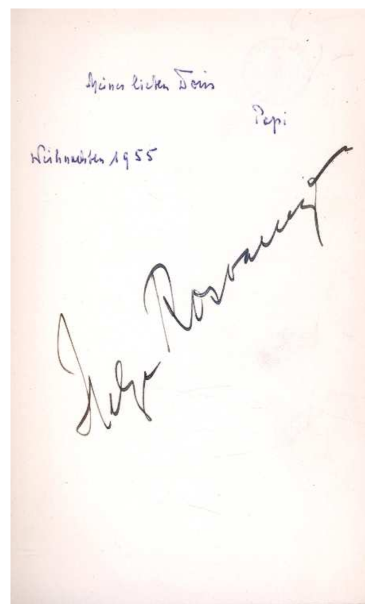
Tak til Record Collector og ikke mindst til Erik Høst for de overvældende mange illustrationer.

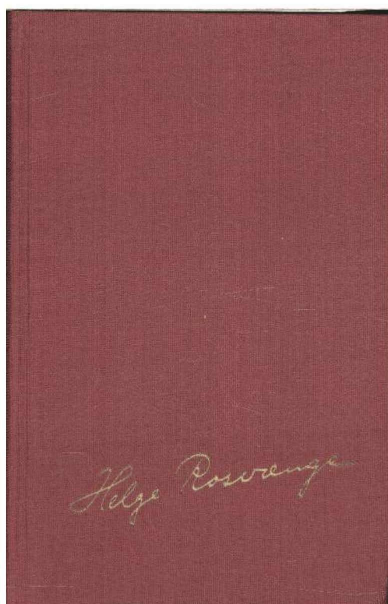
Helge Rosvænge udgav tre bøger:

"Lache Bajazzo" 1953 – 2 udgaver
"Mach es besser, mein Sohn" 1962






"Lache Bajazzo" – 1. oplag 1953 – signeret 1955 (opdatering af tidligere udgave fra ca. 1945)





"Mach es besser, mein Sohn" – 3. oplag 1964

Rosvænge har også skrevet:

"Guide lines for aspiring singers - a cheerful chat about serious things"
Oversat af J. F. E. Dennis (den oprindelige redaktør af "Record Collector")

Alt er optaget i Berlin – Everything is recorded in Berlin:

År	Matrice	Title mv.	Plademærke
1929	2359BR	**Hvad kigger du paa** Gunnar Hall/Poul Anker Helge Rosvænge med Paul Godwins Danse Orkester	Polyphon XS 41456



År	Matrice	Title mv.	Plademærke
1929	2360BR	Grethe hør et Eventyr	ikke udsendt
1929	2360½BR	**Grethe hør et Eventyr** Pat O'Henry (= Henry Carlsen)/Børge Müller Helge Rosvænge med Paul Godwins Danse-Orkester b-siden "Min Drøm er du" er ikke med Rosvænge	Polyphon XS 41458



Scan: Erik Høst

1929	2361BR	**Klokkevalsen (Lille Klokke ring)** Edward Brown/Aage Hermann Helge Rosvænge med Paul Godwins Danse-Orkester koblet med: "Tango triste" Leo Hünter /O. Bang er ikke med Rosvænge	Polyphon XS 41460



Scan: Erik Høst

1929	2362BR	**En Nat, en eneste Nat** José Main/Kay Rostgaard-Frøhne Helge Rosvænge med Paul Godwins Danse Orkester	Polyphon XS 41456



1929	2414BR	**Pip! Pip! Fugle-potpourri – 1. Del**	Polyphon NS 90529
1929	2414BR	**Pip! Pip! Fugle-potpourri – 1. Del** arr. Teddy Petersen Helge Rosvænge med Paul Godwins Danse Orkester	Polyphon XS 41470





Scans: Erik Høst

1929	2415BR	**Pip! Pip! Fugle-potpourri – 2. Del**	Polyphon NS 90529
1929	2415BR	**Pip! Pip! Fugle-potpourri – 2. Del** arr. Teddy Petersen Helge Rosvænge med Paul Godwins Danse Orkester	Polyphon XS 41470
1929	2416BR	**Vi to skal lege Far og Mor** Fred Tarlan/Carl Hocheim Helge Rosvænge med Paul Godwins Danse Orkester koblet med:	Polyphon XS 41472
(1929	2417BR)	Lyttervalsen - Kom Hjem i Aften, Marie Arnold Ringsted instrumental med Paul Godwins Danse Orkester.	Polyphon XS 41472



1929	2540BK	Det var paa Frederiksberg – potp. 1	ikke udsendt
1929	2540½BK	**Det var paa Frederiksberg – potp. 1**	Polyphon NS 90528
1929	2540½BK	**Det var paa Frederiksberg – potp. 1**	Polyphon XS 41440
		af Aage Juhl-Thomsen - arr. Emil Reesen	
		Helge Rosvænge	
		med Paul Godwin Danse Orkester	





Scan tv: Erik Høst og scan th: Jan Mikkelsen



1929 2541BK **Det var paa Frederiksberg – potp. 2** Polyphon XS 41440
1929 2541BK **Det var paa Frederiksberg – potp. 2** Polyphon NS 90528
af Aage Juhl-Thomsen arr. Emil Reesen
Helge Rosvænge
med Paul Godwin Danse Orkester





Scan tv: Erik Høst og scan th: Jan Mikkelsen



1929	2547BK	**Glade Jul, dejlige Jul**	Polyphon XS 42870
1929	2547BK	**Glade Jul, dejlige Jul**	Polyphon NS 90528
		A.P. Berggreen/B.S. Ingemann	
		Helge Rosvænge	
		med Trio og Klokker	





1929	2548BK	**Julen har bragt velsignet Bud**	Polyphon XS 42870
		C.E.F. Weyse/B.S. Ingemann	
		Helge Rosvænge	
		med Trio og Klokker	





Pladenr. er det samme, men etiketten th. er væsentlig mindre

1930	2566BR	Skal vi hilse på Værtinden	ikke udsendt
1930	2566½BR	**Skal vi hilse på Værtinden**	Polyphon XS 41501
		Karl M. May/Axel Andreasen	
		Helge Rosvænge	
		med Paul Godwins Danse Orkester	
		b-side ”Skal jeg betro dig en Hemmelighed”	
		er ikke med Rosvænge	



Scan: Erik Høst

1930	2567BR	Han skænked' mig røde Roser	ikke udsendt
1930	2567½BR	**Han skænked' mig røde Roser**	Polyphon XS 41499
		Victor Cornelius	
		Helge Rosvænge	
		med Paul Godwins Danse Orkester	



1930	2568BR	Københavnervalsen	ikke udsendt
1930	2568½BR	**Københavnervalsen**	Polyphon XS 41499
		Ella Heiberg/Poul Anker	
		Helge Rosvænge	
		med Paul Godwins Danse Orkester	



1930	2613BR	København-Kalundborg – potpour. 1	ikke udsendt
1930	2613½BR	**København-Kalundborg – potpour. 1**	Polyphon XS 41503
		arr. Jens Warny	
		Helge Rosvænge	
		med Paul Godwins Danse Orkester	





1930	2614BR	København-Kalundborg – potpour. 2	ikke udsendt
1930	2614½BR	**København-Kalundborg – potpour. 2** arr. Jens Warny Helge Rosvænge med Paul Godwins Danse Orkester	Polyphon XS 41503
1930	2928BR	**Der gaar Dans i Lunde** Carl Rydahl/Axel Breidal Helge Rosvænge med Paul Godwins Danse Orkester	Polyphon XS 41554



Scans: Erik Høst

1930	2929BR	**Dideli, Didelu, Didelej!** Victor Cornelius/C.V. Meincke Helge Rosvænge med Paul Godwins Danse Orkester	Polyphon XS 41554

1930 3314BR **Der er nok af smukke Piger** Polyphon XS 41709
Hector Sants/Alfred Kjerulf
Helge Rosvænge
med Paul Godwin's Danse Orkester



Scan: Peder Hansen

1930 3315BR **Hvis alle mine Drømme bliver Virk'lighed** Polyphon XS 41711
Henry Carlsen/Henry Carlsen
Helge Rosvænge
med Paul Godwin's Danse Orkester
koblet med:
(1930 1413½ BN) "Erika, brauchst du nicht einen Freund"
med sang af Alexander Flessburg



Scan: Erik Høst

1930 3316½BR **En lille Kvinde, som kun er skabt til Glæde** Polyphon XS 41709
fra operetten ”Guld og grønne Skove”
Ejler Krahn/Fredrik Nygaard
Helge Rosvænge
med Paul Godwin’s Danse Orkester



Scan: Peder Hanen

1930 3351½BR **Sam sad i Sofa’n med Sofie** Polyphon XS 41723
Hargreaves-Damerell & Tilsley/Børge Müller
Helge Rosvænge
med Paul Godwins Danse Orkester



Scan: Erik Høst

1931 3352BR **Hvorfor smiler du ej mer' til mig?** Polyphon XS 41721
Einer Møller
Helge Rosvænge
med Paul Godwins Orkester



1931 3353BR **Tak, lille Mor!** Polyphon XS 41721
Victor Cornelius-Dan Folke/Victor Cornelius
Helge Rosvænge
med Paul Godwins Orkester



1931	3358BR	Vil du gifte dig med mig?	ikke udsendt
1931	3358½BR	**Vil du gifte dig med mig?** Sid Merriman/Aage Steffensen Helge Rosvænge med Paul Godwins Danse Orkester	Polyphon XS 41723



Scan: Erik Høst

1931	3359BR	**Spil Spillemand, spil** Friedrich Eisenstein/Dan Folke Helge Rosvænge med Paul Godwins Danse Orkester	Polyphon XS 41727



1931	3360BR	**Lyttervalsen 1931** Olga Petersen/Henry Carlsen Helge Rosvænge med Paul Godwins Danse-Orkester	Polyphon XS 41727



1931	3361BR	Orfeus på Æventyr – Potpourri 1	ikke udsendt
1931	3361½BR	**Orfeus på Æventyr - Potpourri 1** Offenbach – arr. Aage Juhl Thomsen Helge Rosvænge med Paul Godwins Dance-Orkester	Polyphon XS 41729



1931	3362BR	Orfeus på Æventyr - Potpourri 2	ikke udsendt
1931	3362½BR	**Orfeus på Æventyr - Potpourri 2** Offenbach – arr. Aage Juhl Thomsen Offenbach Helge Rosvænge med Paul Godwins Dance-Orkester	Polyphon XS 41729



1931	1347BN	**Svigermor-Valsen** Aug. Wegener/Kay Rostgaard-Frøhne Helge Rosvænge med Paul Godwins Orkester	Polyphon XS 41527





Scans: Erik Høst

1931 1348BN **Min Radio er fuld af Fryd** Polyphon XS 41527
Alfred Holck/Henry Carlsen
Helge Rosvænge
med Paul Godwins Orkester

1932 4279BR **Lyttervalsen 1932** Polyphon XS 50033
Edith Palmann-Petersen/Alfred Holck
Helge Rosvænge
med Ilja Livschakoffs Danse Orkester





1932 4280BR **Godnat og Tak for i Aften** Polyphon XS 50033
G. Spenser
Helge Rosvænge
med Ilja Livschakoffs Danse Orkester





1932	4282BR	**Tændstikkernes Parade**	Polyphon XS 50037

Karl Wehle/Erik Thernow
Helge Rosvænge
med Ilja Livschakoffs Danse Orkester
b-side "Fortæl mig det, jeg ved" er med Poul Guldager



Scan: Erik Høst

1932	1602BN	**Hvorfor smiler du, Mona Lisa?**	Polyphon XS 50042

Robert Stolz/Alfred Holck & O. Schrayh
Helge Rosvænge
med Ilja Livschakoffs Danse Orkester



Scan: Erik Høst

1932	1603BN	**Venedig** Lauritz Howalt/Mogens Dam Helge Rosvænge med Ilja Livschakoffs Danse Orkester	Polyphon XS 50042



Scan: Erik Høst

1932	1628BN	At elske er at leve	ikke udsendt
1932	1628½BN	**At elske er at leve** opr. fra filmen "Skal vi vædde en Million" Kai Norman-Andersen/Børge & Arvid Müller Helge Rosvænge med Ilja Livschakoffs Danse Orkester	Polyphon XS 50050



Scan: Erik Høst

1932	1629BN	Titte til hinanden	ikke udsendt
1932	1629½BN	**Titte til hinanden**	Polyphon XS 50050
		opr. fra filmen ”Skal vi vædde en Million”	
		Kai Norman-Andersen/Børge & Arvid Müller	
		Helge Rosvænge	
		med Ilja Livschakoffs Danse Orkester	



Scan: Erik Høst



Scan: Erik Høst

I 1940 indspillede Helge Rosvænge i Berlin to plader for HMV med danske sange. Det var ikke just populær-sange, men klassiske tenor-sange. De er medtaget for fuldstændighedens skyld.

1940 **Aften på loggiaen** HMV DA 5224
P. Heise/B.S. Ingemann
Helge Rosvænge
Piano: Bruno Seidler-Winkler

1940 **Hvis du har varme tanker** HMV DA 5224
Hakon Børresen
Helge Rosvænge
Piano: Bruno Seidler-Winkler

1940 **Kongesønnens Romance** HMV DA 5225
af "Tornerose"
P. Heise/Chr. Richardt
Helge Rosvænge
Piano: Bruno Seidler-Winkler





1940 ORA 4731-1 **Der var en Svend med sin Pigelil** HMV DA 5225
P. Heise/Shakespeare ved E. Lembcke
Helge Rosvænge
Piano: Bruno Seidler-Winkler